



Fælles oplæg med
forfatter Ane Bjørn

De små læser

- og sætter fokus på læsning, skrivning og lyd i litteraturen

Tirsdag den 2. og onsdag 3. maj 2023

Comwell Rebild Bakker

UCN CENTER FOR
UNDERVISNINGSMIDLER

Få viden til at vælge
VIA Center for Undervisningsmidler



PROGRAM - tirsdag den 2. maj

08.30 - 09.00 Morgenmad

09.00 - 09.15 Velkomst

09.15 - 10.15

Fælles oplæg v. Jeppe Bundsgaard ATEL – elevers tidlige skriveudvikling

Forsker ved Aarhus Universitet, Jeppe Bundsgaard, vil beskrive forskningsprojektet ATEL, der er blevet til i et samarbejde mellem Aarhus Universitet, DTU, DPU og National Videnscenter for Læsning.

ATEL projektets formål har været at udvikle en model til bestemmelse af udviklingsniveauer i børns tidlige skrivning.

10.15 - 10.45 Kaffe og udstilling fra forlag og CFU

10.45 - 12.30 Temagrupper 1. runde - vælg 2

TEMAGRUPPE A

Stationsundervisning med fokus på skrivning (målgruppe 1. - 2. klasse)

Pædagogisk konsulent Louise Duus Skovbjerg, UCL

Spredningen i elevernes faglige niveau stiller stadig større krav til lærerens didaktiske valg i udformningen af en differentieret skriveundervisning.

Bliv klogere på stationsundervisningens muligheder, således at det bliver lettere at tilrettelægge en skriveundervisning, der imødekommer elevernes forskellige udviklingsniveauer.

Workshoppen vil bl.a. komme omkring:

- Organisering af stationsundervisning
- God skriveundervisning i indskoling
- Inspiration til forløb og opgaver i stationerne

TEMAGRUPPE B

Børn og skriveglæde (målgruppe 0. - 2. klasse)

Forfatter Christina Englund

I temagruppen deler instruktøren ud af sine egne erfaringer med at undervise børn i at skrive kreativt.

Hvordan får vi gang i fantasien? Hvordan kan det at finde på historier være med til at fange nogle af de børn, der måske ikke plejer at være glade for at skrive?

Og hvordan kan det at skrive sammen på den her måde virke inkluderende og måske være med til at skabe nye forbindelser og fællesskaber på tværs af en klasse?

Undervejs vil der være et par små skriveøvelser som smagsprøver på, hvad instruktøren har oplevet som virker godt, fra tider hvor hun har været ude i skoleklasser og lave skriveforløb.

TEMAGRUPPE C

Læsemodul – differentieret begynderlæsning (målgruppe 1. - 2. klasse)

Forfatter og indskolingsleder Malene Meyer

Læsemodul er en måde at skabe differentieret læsning i fællesskab, hvor hvert barn mødes på deres læseudviklingstrin, og samtidig er i en læsegruppe, som kan bruges som løftestang og struktur til at gøre læsningen vedkommende.

På workshoppen vil du blive rustet til at danne læsegrupper og organisere værksteder, som muliggør den differentierede og støttede læsning. Samtidig vil vi tale om forældreperspektivet, og hvordan du kan bruge hjemmene produktivt i barnets læseudvikling. Vi kommer også ind på, hvordan man skaber et læsebibliotek for små midler, og hvordan du får jeres allerede erhvervede materialer i anvendelse differentieret.

TEMAGRUPPE D

Skandinavisk sprog og nordisk kulturfællesskab i indskoling?! (målgruppe 0. - 2. klasse)

Lektor Mette Sofie Kirkedal

Vidste du, at der i formålet for faget dansk i stk. 3 står, at eleverne skal have adgang til skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab?

Det kan synes umuligt i indskoling, men egentligt er det nemmere (og sjovere) end som så. Med leg og gode tekster vil elever såvel som læreren få modet til at gå på opdagelse hos vores nordiske naboer.

I denne workshop bliver du med praktiske eksempler inspireret til at drage det nordiske sprog og skandinaviske kulturfællesskab ind i din egen undervisning allerede i morgen.

Vi sætter pause på Astrid Lindgren og Gunilla Bergström. I stedet inddrager vi de nyeste tekster til (og af) børn fra vores nabolande. Det bliver fagligt funderet og med højt humør, når vi sammen drager af sted til sæters, op på fjeldet og ind i skoven.

12.30 - 13.15 Frokost i restauranten

13.45 - 15.30 Temagrupper 2. runde

15.30 - 16.30 Kaffe og udstilling

16.30 Mulighed for på egen hånd at gå i Rebild Bakker

18.00 Middag og underholdning

PROGRAM - onsdag den 3. maj

07.00 - 08.30 Morgenmad

08.30 - 10.15 Temagrupper 1. runde - vælg 2

TEMAGRUPPE E

Hvordan lydfortællinger kan inddrages i danskfaget (målgruppe 0. - 2. klasse)

Faglig leder og danskunderviser *Kia Lundsgaard*

Lydfortællinger, om det er lydbøger eller podcast, er blevet et populært medie for mange, og det er også relevant at inddrage i undervisningen på alle klassetrin – men hvordan gør man lige det? Det giver dette oplæg et bud på.

Gennem lytteøvelser og praksiseksempler bliver deltageren klædt på til at inddrage fiktions-lydfortællinger i danskundervisningen på lige fod med andre teksttyper. Oplægget indeholder en kortere teoretisk del om lydfortællinger, og hvilke fordele inddragelsen af disse kan have for alle elever på tværs af faglige forudsætninger.

TEMAGRUPPE F

Levende billeder – levende undervisning... (målgruppe 0. - 2. klasse)

Pædagogisk konsulent *Mette Bech, Absalon CFU*

Tv-udsendelser er en gave i danskundervisningen i indskoling, fordi de både giver en fælles oplevelse, kan anvendes inden for alle danskfagets kompetenceområder på forskellige måder og lægger op til at arbejde multimodalt og legende. I mitcfu er der mange pædagogiske vejledninger som er nemme at gå til. Det er nogle af dem, du vil få kendskab til, og som vi sætter fokus på.

I denne workshop vil du få en masse konkrete idéer til, hvordan du kan bruge tv-udsendelser i din danskundervisning.

Du vil bl.a. få:

- eksempler på legende tilgange til at arbejde med sprog
- konkrete tv-udsendelser som kan bruges til læseteater
- erfaring med at livedubbe – og finde ud af, hvad dubbing er?

TEMAGRUPPE G

Fortællingens magi - lyd og indre billeddannelse (målgruppe 0. - 2. klasse)

Skuespiller og forfatter *Mette-Mille Egelund Brink*

I vores visuelt mættede samfund bliver børn meget tidligt fodret med levende billeder på diverse skærme. Derfor kan nogle have svært ved selv at skabe indre billeder. Det kan give store problemer for barnet, når man skal i gang med at læse. Her er evnen til selv at skabe indre billeder nødvendig.

Ved at præsentere børn for den mundtlige fortælling som en del af dagligdagen, træner man barnets evne til at danne indre billeder. Det giver barnet et stærkt fundament at stå på og muligheden for at få flere børn godt fra start, når de skal lære at læse.

Lyde og brug af lyde i samspil med børnene under fortællingen gør det nemmere for børn at danne indre billeder.

TEMAGRUPPE H

Leg med lyd og litteratur (målgruppe 0. - 2. klasse)

Selvstændig *Marianne S. Pedersen* og pædagogisk konsulent *Mikkel Aslak, VIA CFU*

Denne workshop sammentænker litteraturundervisningen med kreative og legende it-didaktiske værktøjer.

Med udgangspunkt i udvalgte litterære værker vil du blive introduceret til måder, hvorpå eleverne kan "udvide" værket og være fortolkende og kommunikerende ved hjælp af værktøjet Wevideo. Elevernes skal sætte lyd på og lade egne fortolkninger komme til udtryk gennem valg af indtaling, lydeffekter, lyde de udvælger eller selv indspiller.

10.15 - 10.45 Kaffe og udstilling fra forlag og CFU

10.45 - 12.30 Temagrupper 2. runde

12.30 - 13.15 Frokost i restauranten

13.30 - 14.30

Fælles oplæg v. forfatter *Ane Bjørn* Når billedet tager ordet

Dyk med ned i billedfortællingernes verden, når *Ane Bjørn* fortæller om sit forfatterskab og deler sine tanker om billedets magiske potentiale som medfortæller i børnelitteraturen, og som rum og sprog for emner, der kan være svære for børn (og voksne) at tale om eller favne med ord.

I billedet kan følelser, sorg, drømme og magi tage skikkelse og finde form. I billedet kan fantasien visualiseres side om side med virkeligheden, uden at vi behøver at forstå med sikkerhed, hvor grænserne går.

Med udgangspunkt i bl.a. Trylleblik fortæller *Ane Bjørn* om sine tanker om samspillet mellem billede og tekst, om sin inspiration fra børns ukuelige fantasi, og om hvorfor det er vigtigt, at børnelitteraturen også tør tage fat der, hvor det kan gøre ondt.

14.30 - 14.45 Evaluering og afslutning

Tak for denne gang. Vi ses i 2024.

Konferencen henvender sig til dansklærere i indskolingen, pædagoger, børnehaveklasseledere, læsevejledere, konsulenter og andre interesserede.

Der vil være udstillinger ved forskellige forlag, som kan besøges mellem temagrupper og oplæg.

Praktiske oplysninger

Tid og sted

Tirsdag den 2. maj og onsdag den 3. maj 2023

Comwell Rebild Bakker
Rebildvej 36
9520 Skørping
www.comwell.dk

Pris

4.300,00 kr. inkl. forplejning og overnatning på enkeltværelse

4.100,00 kr. inkl. forplejning og overnatning på delt dobbeltværelse med kollega fra egen skole

3.700,00 kr. inkl. forplejning uden overnatning

Tilmelding

På ucn.dk/CFU

Senest tirsdag den 1. februar 2023

Tilmelding er økonomisk bindende

Der åbnes for tilmelding tirsdag den 3. januar 2023 kl. 08.00.

Optagelse sker efter "først til mølle-princippet".

Husk at vælge temagrupper

Husk at vælge overnatning / ikke overnatning

Yderligere oplysninger

Pædagogisk konsulent, UCN CFU
Helle Frost, hfs@ucn.dk

Pædagogisk konsulent, UCN CFU
Susanne Christensen, susc@ucn.dk

Pædagogisk konsulent, VIA CFU
Maria Thrane, mrth@via.dk

Pædagogisk konsulent, VIA CFU
Charlotte Hansen, lott@via.dk

Arrangeres af

VIA Center for Undervisningsmidler
UCN Center for Undervisningsmidler