

REGION MIDTJYLLAND

MED SKOLEN I BIOGRAFEN

2024-2025



Her lige her! FOTO: Øst for Paradis

SE SPILLEPLAN: [MITCFU.DK/MSIB](https://mitcfu.dk/msib)

TILMELDING: mitcfu.dk/msib

PRIS: 20 kr.



UNDERVISNINGSMATERIALER
filmcentralen.dk/msib

MIDTJYLLAND

BIOGRAFEN SOM KLASSEVÆRELSE

Velkommen til *Med Skolen I Biografen*, som i år kan fejre 25-års fødselsdag.

Med Skolen I Biografen tilbyder biografoplevelser til hele skoleforløbet og er et samarbejde mellem Filminstituttet, filmudlejere, kommuner og biografer i regionen samt VIA Center for Undervisningsmidler.

Vi samarbejder fortsat med OFF – Odense International Film Festival og tilbyder en kortfilmsspakke målrettet 'Uge Sex'.

Til alle film er der undervisningsmateriale, der kan hentes gratis på Filminstituttets hjemmeside filmcentralen.dk/msib.

Vi glæder os til at byde jer velkommen til en ny sæson af spændende filmoplevelser. Rigtig god fornøjelse i biografen.

Sandra Martine Jensen og Helle Rahbek
VIA Center for Undervisningsmidler

PRAKTISKE OPLYSNINGER REGION MIDTJYLLAND

TILMELDING

Bestil billetter på mitcfu.dk/msib.

Booking åbner tirsdag d. 4. juni 2024 kl. 09.00. Tilmeldingen er bindende.

Efter bestilling modtages på mail en bekræftelse, som også er adgangsbillet. Bookinger kan altid følges og printes på hjemmesiden.

Billetprisen er 20 kr. pr. deltager.

Faktura sendes til skolerne i løbet af efteråret 2024 og foråret 2025.

Der er midlertidigt lukket for booking 2.-6. september, hvor der gøres status.

Center for Undervisningsmidler forbeholder sig ret til at aflyse forestillinger med for få tilmeldte, og i så fald kontaktes de involverede.

I KLASSEN

Der er gratis undervisningsmateriale til samtlige film på filmcentralen.dk/msib.

Det er vigtigt at forberede eleverne og understrege, at tiden i biografen betragtes som almindelig undervisningstid.

I BIOGRAFEN

Mødetid senest 15 min. før forestillingen starter. Det er en forudsætning for deltagelse, at læreren sætter sig sammen med sin klasse og sørger for god ro og orden.

Det er ikke tilladt at nyde medbragt slik, popcorn, sodavand etc. til forestillingerne. Eventuelt kiosksalg er en lokal aftale mellem skole og biograf.

Husk at sikre jer, at der er ryddet op, når salen forlades. Biografen er stillet til rådighed i tillid til, at dette overholdes.

DET DANSKE FILMINSTITUT
GOTHERSGADE 55
1123 KBH. K
DFI.DK

DET DANSKE FILMINSTITUT

SPILLEPLAN OG TILMELDTE KOMMUNER

Findes via mitcfu.dk/msib.

KONTAKT

Yderligere information findes på mitcfu.dk/msib eller kan fås ved henvendelse til:

bookingkoordinator Sandra M. Jensen
8755 2761 / saje@via.dk

pædagogisk konsulent Helle Rahbek
8755 2717 / hera@via.dk

Center for Undervisningsmidler A. I.
Holms Vej 97, 7400 Herning

cfu centre for undervisningsmidler



NINA OG PINDSVINETS HEMMELIGHED

0.-4. KLASSE

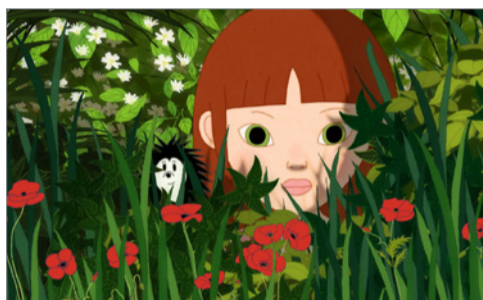


FOTO: Angel Films

Flot, animeret børnekrimi om den tiårige Nina, der elsker sin fars godnathistorier om pindsvinet, som aldrig lader sig gå på af livets udfordringer. Men Nina begynder selv at bekymre sig, da den lokale fabrik lukker, og faren mister sit job. Nina og hendes bedste ven, Mehdi, hører et rygte om, at der på den nedlagte fabrik er skjult penge, som tilhører de fyrede arbejdere. Dem vil de have fat i, og vennerne planlægger et risikabelt kup. Filmen er lavet af makkerparret Felicioli og Gagnol, som også står bag tegnefilm som *Fantomdrengen* og *En kat i Paris*.

FRANKRIG 2023 ORIGINALTITEL *Nina et le secret du hérisson* **INSTRUKTION** Jean-Loup Felicioli, Alain Gagnol **LÆNGDE** 82 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib

ØF!

0.-4. KLASSE



FOTO: Angel Films

En skæv og original animationsfilm om Bea, som får en lille gris af sin bedstefar, da hun fylder ni år. Bea er vegetar og vil bare have "Øf" som kælegris. Forældrene er bestemt ikke begejstrede, men giver hende lov til at beholde grisen, hvis bare hun sørger for, at den bliver trænet og opfører sig ordentligt. Men det viser sig, at bedstefar har helt andre planer med Øf. I al hemmelighed forbereder han sig til det store 100-års jubilæum for byens pølsekonkurrence. Øf! har vundet flere priser og er Hollands første stopmotion-spillefilm.

HOLLAND 2022 ORIGINALTITEL *Knor* **INSTRUKTION** Mascha Halberstad **LÆNGDE** 72 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib

DOUNIA OG PRINSESSEN FRA ALEPPO

2.-5. KLASSE



FOTO: Angel Films

En smuk flygtningefortælling fortalt i børnehøjde. Dounia er seks år og bor i den syriske by Aleppo sammen med sin far, der er digter. Dounia elsker sin fars historier. Men da han bliver arresteret, og der kort efter udbryder krig, må Dounia og hendes bedsteforældre forlade deres elskede hjem og drage ud for at finde et nyt. Det bliver en rejse med forhindringer, men Dounia finder styrke i sin fantasi og i farens historier. Filmen er blevet sammenlignet med Ane Bjørns billedbog *Trylleblik*, som den minder om i både udtryk og fortælling.

FRANKRIG 2022 ORIGINALTITEL *Dounia et la Princesse d'Alep* **INSTRUKTION** Marya Zarif, Andre Kadi **LÆNGDE** 72 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **INGEN MEDIERÅDSVURDERING**

DANCING QUEEN

4.-6. KLASSE



FOTO: Scandinavian Film Distribution

Norsk komediedrama om 12-årige Mina, hvis liv ændrer sig markant, da hun begynder at danse. Mina falder pladask for skolens nye dreng. Han er en populær hiphopdanser, og hun skynder sig at melde sig til hans nye dansetrup. Hun er så ivrig efter at imponere, at hun helt har glemt, at hun ikke kan danse. Mina får heldigvis hjælp af sin elskede bedstemor, men må samtidig overvinde usunde kroppsidealiser og genfinde venskaber. *Dancing Queen* er en dannelsehistorie i bedste, nordiske børnefilmstradition.

NORGE 2023 INSTRUKTION Aurora Gossé **LÆNGDE** 92 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Scandinavian Film Distribution **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **INGEN MEDIERÅDSVURDERING**

GEORGIES VERDEN

4.-7. KLASSE



FOTO: Angel Films

Charmerende, engelsk socialrealisme om den 12-årige Georgie, der bor alene efter sin mors død. Sammen med sin bedste ven tjener hun til dagen og vejen ved at stjæle cykler, mens hun selvsikkert bilder myndighederne ind, at hun bor hos sin opdigtede onkel. Georgie synes, at alt kører godt, lige indtil hendes far, som hun aldrig har mødt, pludselig dukker op. *Georgies verden* vandt i 2023 både European Young Audience Award og den prestigefyldte Grand Jury Prize på Sundance Film Festival.

STORBRIANNIEN 2023 ORIGINALTITEL *Scrapper* **INSTRUKTION** Charlotte Regan **LÆNGDE** 84 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib

HØR LIGE HER!

5.-7. KLASSE



FOTO: Øst for Paradis

Humoristisk *coming of age*-film om 13-årige Mahmoud med norsk-pakistansk baggrund. Det er sommerferie, men Mahmoud er slet ikke på ferie. Han skal købe ind for sin mor, massere sin ømme far, vise sin onkel rundt i Oslo, da han kommer på besøg fra Pakistan – og så skal han passe sin lillebror, som hellere vil være lillesøster. Det sidste har faren meget svært ved at acceptere, og det giver problemer. *Hør lige her!* er baseret på Sharif Gulraiz' debutroman af samme navn. Den har en komisk tone, men også et alvorligt, satirisk bid.

NORGE 2023 ORIGINALTITEL *Hør her!* **INSTRUKTION** Kaveh Tehrani **LÆNGDE** 86 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Øst for Paradis **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib

BULLETS

6.-9. KLASSE



FOTO: Filmbazar

Prisbelønnet, dramatisk thriller om bandekriminalitet i en forstad til Stockholm. Abdel er en kvik dreng, som drømmer om at blive dyrlæge. Hans ven Bashir har andre planer og begynder at lave småopgaver for en bande i nabolaget. Da Bashir kommer i problemer, forsøger Abdel at hjælpe ham, men pludselig er han selv i vanskeligheder. Selv om Abdel kæmper imod, bliver han langsomt trukket ind i den kriminelle verden. *Bullets* vandt både børnejuryens og de filmprofessionelles pris som bedste film på BUSTER Filmfestival 2023.

SVERIGE 2023 INSTRUKTION Peter Pontikis **LÆNGDE** 95 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Filmbazar **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **INGEN MEDIERÅDSVURDERING**

AND THE KING SAID, WHAT A FANTASTIC MACHINE

7.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE

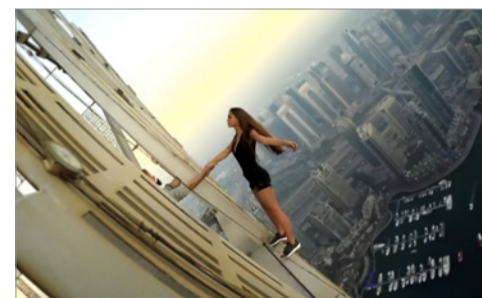


FOTO: Øst for Paradis

Denne prisbelønnede dokumentarfilm fører os gennem fotografiets og de levende billeders historie – og ser på deres fascinationskraft og magt over os. Filmen er et billedbombardement af arkivmateriale og historiske begivenheder, fra ugerevyer over reklamer til videoer og reels fra sociale medier. Med glimt i øjet viser filmen, hvordan vi i snart 200 år har dokumenteret, illustreret og formidlet gennem billeder, fordi vi har ønsket at beskrive verden, manipulere, chokere og ikke mindst underholde hinanden. En både tankevækkende og kritisk dokumentarfilm om vores visuelle kultur.

SVERIGE 2023 INSTRUKTION Axel Danielson, Maximilien Van Aertryck **LÆNGDE** 88 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Øst for Paradis **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib

MR. FREEMAN

7.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



FOTO: Christian Geisnæs

Dansk ungdomsfilm, som med underspillet humor udfordrer stereotyper og fordomme. Simone er en ensom gymnasieelev. Hun bliver holdt udenfor og udsat for mobning, da en video af hende bliver delt. Det er ikke meget bedre hjemme, hvor især forholdet til moren er problematisk. Men online har hun gode gamer-venner, og online kommer hun også i kontakt med Mr. Freeman. Han er en sød, ghanesisk fyr, som gerne vil komme til Danmark og besøge hende. *Mr. Freeman* handler om at finde kærligheden – også til sig selv.

DANMARK 2023 INSTRUKTION Mads Matthiesen **LÆNGDE** 93 min. **VERSION** Dansk tale og tekst **DISTRIBUTION** Nordisk Film **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib

NÅR BEFRIELSEN KOMMER

8.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



FOTO: Andreas Bastiansen

Dramatisk skildring af et mørkt kapitel i danmarkshistorien. I foråret 1945 kommer forstanterfamilien på Ryslinge Højskole i et vanskeligt dilemma. Skolen omdannes til interneringslejr for tyske krigsflygtninge, og der er kun få midler og ringe hjælp at hente. Familien må beslutte, om de vil lade som ingenting, eller om de vil hjælpe og derved gå imod den danske folkestemning. Situationen vanskeliggøres af, at familiens 12-årige søn begynder at hjælpe modstandsbevægelsen. Filmen bygger på historiske begivenheder, men trækker spor til nutidens flygtningedebat.

DANMARK 2023 INSTRUKTION Anders Walter **LÆNGDE** 100 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Nordisk Film **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib

KORTFILM - LET'S TALK ABOUT...

8.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



FOTO: Lulus første gang, OFF

Til "Uge Sex" har OFF – Odense International Film Festival sammensat en kortfilmsspakke om ungdomsliv og seksualitet. *Amphi* udforsker forestillingen om køn og seksualitet, mens *I'll Be Your Kettle* viser, at et vellykket seksualliv ikke kun handler om at give. *Lulus første gang* skildrer onlinetv-serier og seksuel debut, animationsfilmen *Pussy* kaster et let blik på emnet onani, og *Thick Skin* åbner for en nuanceret diskussion om samtykkebegrebet. Pakkens undervisningsmateriale er udviklet i samarbejde med Katrine Andersen fra Børns Vilkår, som også er tidligere projektleder i Sex & Samfund.

FILM *Amphi* (Danmark, 2018), *I'll Be Your Kettle* (Danmark, 2021), *Lulus første gang* (Danmark, 2016), *Pussy* (Polen, 2016), *Thick Skin* (Island, 2017) **LÆNGDE** ca. 85 min. inkl. intro. **VERSION** Dansk tale / engelsk tekst **DISTRIBUTION** OFF **UNDERVISNINGSMATERIALE** [filmfestival.dk / filmcentralen.dk/msib](http://filmfestival.dk/filmcentralen.dk/msib) **INGEN MEDIERÅDSVURDERING**

"Hver gang jeg går i biografen, er det magisk..."

Steven Spielberg, filminstruktør

25 ÅR MED SKOLEN I BIOGRAFEN

Med Skolen I Biografen kan i år fejre 25-års jubilæum. Skolebioordningen har vist mere end 350 filmtitler og runder i år 4.5 millioner besøgende siden sin start i 2000.

Det er med Spielbergs ord magisk, at så mange har benyttet biografen som klasseværelse og fortsat gør det. Hvert skoleår viser mere end 80 % af landets biografer film for godt og vel en tredjedel af det samlede antal elever i landet.

Tak for 25 år med biografmagi, tak til alle elever og lærere og alle samarbejdspartnere. Og velkommen til endnu flere fælles, magiske oplevelser i biografen.

Jacob Breuning
Det Danske Filminstitut

REDAKTION Jacob Breuning, Sandra Martine Jensen, Helle Rahbek **REDAKTION AF UNDERVISNINGSMATERIALE** Martin Schantz Faurholt, Lisbeth Arto Juhl Sibbesen **GRAFISK DESIGN** Morten Bak, Anna Olesen **TRYK** Rosendahls, Schultz Grafisk